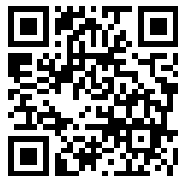

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<http://books.google.com>





Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

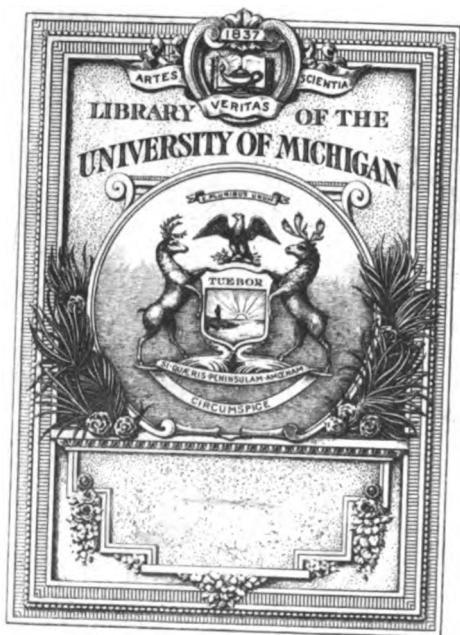
- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



I D 5 / 191



NOZZE
GENTILE-NUDI

IX MAGGIO MCMI.

Dicta Memorabilia

- I. *Cogito, ergo sum.*
- II. *Être c'est paraître.*
- III. *Vivere è amare.*
- IV. *To die - to sleep.*

—

Quale di questi detti
Credi che sia il più vero?
Da qual ti riprometti
Un bene più sincero?

I.

Il primo, no ; chè spesso
Resta di me una cosa
Buia, ch'è pur me stesso,
Ed è al pensiero ascosa.

Nè, per pensare, battere
Sento sì il cor nel petto,
Che tutto io possa credere
Il ben nell' intelletto.

II.

Certo il secondo appare
Più, ma di tal certezza
Quale solo può dare
Il sogno dell' ebbrezza.

Ti par che saldo sia
Il ben che ti propone ;
Ma, se il tocchi, va via
Qual bolla di sapone.

III.

Il terzo è un evangelo
Finchè degli anni il fiore
Non anco spese il gelo,
E poi gli è schietto errore.

Il ben ch'esso rinserra
È grande come il mare ;
Ma più che cielo e terra
È il male che suol fare.

IV.

Dell' ultimo è da dire,
Come i poeti vonno ,
Che, se vita è soffrire,
La morte è un vero sonno.

Qual bene, qual sincero
Bene chiuder gli occhi
Per sempre, e non pensiero
Nè altro che ci tocchi !

Questi versetti furono composti da SILVIO SPAVENTA durante una tornata della Camera dei Deputati. Me li disse una sera dell' inverno del 1885, ed io volli scriverli per mio ricordo. Li stampo ora per farne presente ad un amico , il quale è tanto filosofo da scorgerne il lato interessante attraverso le deficienze della forma. — *Nota di Benedetto Croce.*

EDIZIONE DI 20 ESEMPLARI

Tip. R. Università A. Tessitore & Figlio

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 07015 6404

B 3 9015 00251 292 2
University of Michigan - BUHR

